

放浪の系譜

—空也から井月まで—

映像が語る放浪、ことばが紡ぐ遊行の文化、シンポジウムの3日間

日本の精神文化を解き明かす際に、忘れることができないのが放浪・遊行性である。照る日曇る日、村々を遊行する人たちがいた。芸能民、宗教の担い手も多かった。道行く人だけではない。歌や文化、信仰や思想も移動した。

今回、大会を開く伊那にも、井月（せいげつ）という放浪の俳人がいた。どこからともなく流れ来て、幕末から明治中期までのおよそ30年間を、家をもたず、一所不住の旅人として暮らした。この俳人は、乞食井月といわれながら、庶民の哀歎の中に身を置き、伊那という地域の文化面に大きな貢献を与えた。この井月を理解するには、日本文化の根幹にある放浪の系譜の中に位置づける必要がある。井月が憧れた芭蕉以前にも、いくつもの旅があった。空也、西行、一遍、芭蕉という放浪性の思想の中に井月をとらえることが大切である。

中世には、一遍の旅があった。壮絶な孤独感、風を喰らい、水に泊まって遊狂に生きた放下僧一遍の心が、井月のなかにある。山頭火も、井月を生涯心に留め続けた。

今回の催しは、日本文化の底流にある放浪・漂泊・遊行に焦点をあて、〈映像とことば〉で放浪の系譜をたどりたい。

そこに、豊かな日本文化のもう一つの貌が浮かび上がってくる。

2009年12月25日(金)・26日(土)・27日(日)

会場：伊那市生涯学習センターホール(いなっせ6階)
〒396-0025 長野県伊那市荒井 3500-1 Tel.0265-78-5801

入場料：井月顕彰会、映像民俗学の会会員無料
一般：3日間通し 800円(1日券 300円)、学生 400円(1日券 200円)

主催：一般社団法人井上井月顕彰会・日本映像民俗学の会 共催：伊那市教育委員会

お問い合わせ

井上井月顕彰会事務局

会長：堀内功 / 担当：平澤春樹、矢島信之

〒396-0004 長野県伊那市手良中坪 1435 番地イ
Tel:0265-98-0117・Fax:0265-74-9911
hp: www.seigetsu.org

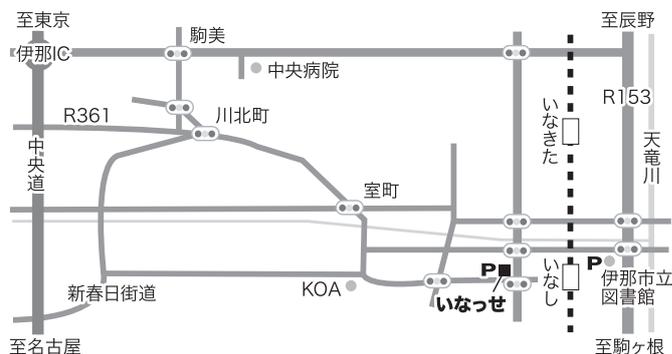
日本映像民俗学の会事務局

代表：牛島巖 / 担当：北村皆雄

〒160-0014 東京都新宿区内藤町1-10 テラス大黒201
Tel:03-3352-2291・Fax:03-3352-2293
hp: www.jefs.org・e-mail: info@jefs.org

いなっせアクセス

JR伊那市駅より徒歩1分/中央道伊那ICから車で約10分
*お車の方は、いなっせ駐車場、市立図書館駐車場をご利用ください。



スケジュール

1日目 *12月25日(金)

- 11:00～16:00 高遠の歴史民俗散歩：井月の墓、高遠町歴史博物館他。案内は井上井月顕彰会
参加費：1,000円(お昼のおにぎり・お茶、博物館入館料含む)、希望者限定24名
- 17:30 会場オープン
- 18:00～18:15 開始～両会長挨拶

PART 1. 放浪の系譜を探る

- 18:20～19:40 講演「日本文化と放浪の系譜」
佐藤弘夫(東北大学大学院教授 日本思想史、文化史)
- 19:50～21:30 映画上映 長野千秋「捨聖一遍上人伝」(1979) 100分

2日目 *12月26日(土)

- 9:30 会場オープン

PART 2. 漂泊の俳人 井月を知る

- 10:00～10:55 映画上映 河野恒「井月四部作」風の井月、伊那の井月(2005)
- 11:10～12:10 講演「放浪の井月、伊那に埋もる」
竹入弘元(井上井月顕彰会副会長)
- 12:15～13:15 昼休み

PART 3. 放浪の映像を見る

- 13:20～14:00 伊東喜雄「警女さんの歌が聞こえる」(1971) 年撮影 34分
- 14:10～15:30 青池憲司「琵琶法師 山鹿良之」(1992) 80分
- 15:40～16:40 阿部武司「黒森神楽～その巡礼と儀礼」(2008) 60分
- 16:50～18:00 北村皆雄「見世物小屋～旅の芸人・人間ポンプ一座」(1997) 63分
- 18:10～19:20 シンポジウム「遊行と芸能民、乞食人(ほかいびと)井月」
佐藤弘夫、坂本要(筑波学院大学教授)、福原敏男(日本女子大学教授)、上島敏昭(坂野比呂志大道芸塾「浅草雑芸団」代表)、伊東喜雄(映像作家)、阿部武司(映像作家)、春日愚良子(井月研究家)、矢島太郎(井月研究家)、竹入弘元(井月研究家)
司会：北村皆雄(映像作家、伊那市出身)
- 19:30～21:30 懇親会(会場：いなっせ5F/参加費：2,500円)*前日受付可
伊那節勘太郎月夜唄で盛り上がります！

3日目 *12月27日(日)

- 9:30 会場オープン

PART 4. 海外の放浪の民

- 10:00～11:00 大森康宏「私の人生 ジブシー・マヌーシュ」(1977/仏) 60分
★1985年イタリア、パレルモ第2回地中海に関する映像人類学映画大会グランプリ受賞
- 11:10～11:40 川瀬慈「ラリベロッチー終わりなき祝福を生きる」(2005/エチオピア) 30分
- 11:50～12:15 北村皆雄・三浦庸子「ベンガルの語り絵師ポトゥア」(24分/インド)
- 12:15～13:15 昼休み
- 13:20～14:20 講演と映像 大森康宏(立命館大学教授)「ジブシーと巡礼」
- 14:30～17:30 映像民俗学の会/伊那ビデオクラブ会員映画上映(応募)
上映作品制作者と観客との質疑応答
- 17:30 閉会のことば/18:00退場

*終了時間、プログラムに若干の変更になる場合があります